



# Mignonne, allons voir si la Rose.

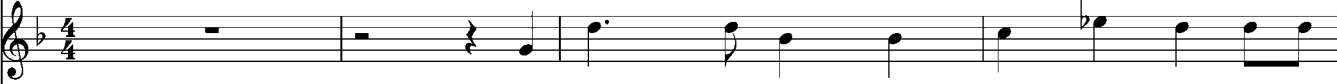
Pierre de Ronsard

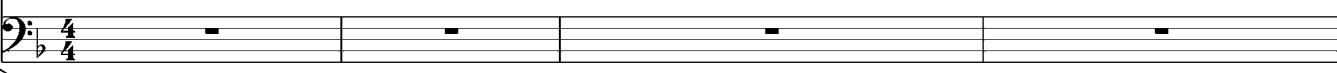
(Version with first repeat written out in full)

Guillaume Costeley (c. 1530–1606)

Sop.   
Mi - gnon - ne, al-lons voir si la Ro - se, mi - gnon - - ne, al-lons voir si la Ro se,

Alto   
Mi - gnon - ne, mi - gnon-ne, al-lons voir si la Ro - se, mi - gnon-ne, al-lons voir si la Ro -

Tenor   
Mi - gnon - ne, al-lons voir si la Ro - se, mi -

Bass 

Sop.   
mi - gnon-ne, al-lons voir si la Ro - se, Qui ce ma - tin \_\_\_\_\_ a -

Alto   
- se, mi - gnon-ne, al-lons voir si la Ro - se, Qui ce ma - tin a -

Tenor   
- gnon ne, al - lons voir si la Ro - se, Qui ce ma - tin a -

Bass 

Sop.   
- vait dé - clo - se <sup>10</sup> Sa ro - be de pour - pre au so - leil, A point per-

Alto   
- vait dé - clo - se Sa ro - be de \_\_\_\_\_ pour - pre au so - leil, A point per - du, a

Tenor   
- vait dé - clo - se Sa ro - be de pour - - pre au so - - leil, A point per - du, \_\_\_\_\_

Bass 

15

Sop. - du, cet - te vê - pré - e, a point per - du, cet - te vê - pré - e,

Alto point per - du, cet - te vê - pré - e, a point per - du, cet - te vê - pré -

Tenor \_\_\_\_\_ a point per - du, cet - te vê - pré - e, a

Bass

20.

Sop. a point per - du, cet - te vê - pré - e, Les plis de sa \_\_\_\_\_ ro -

Alto - e, a point per - du, cet - te vê - pré - e, Les plis de sa ro - -

Tenor point per - du, cet - te vê - pré - e, Les plis de sa ro -

Bass

25

Sop. - be pour - pré - e Et son teint au vo - tre pa - reil. Las!

Alto - be pour - pré - e Et son teint au \_\_\_\_\_ vo - tre pa - reil. Las!

Tenor - be pour - pré - e Et son teint au vo - tre \_\_\_\_\_ pa - reil. Las!

Bass

Las!

30

Sop. las! vo - yez com - me en peu d'e - spa - ce, Mi - gnon - ne, el - le a des - sus la pla - ce, Las!

Alto las! vo - yez com - me en peu d'e - spa - ce, Mi - gnon - ne, el - le a des - sus la pla - ce, Las!

Tenor las! vo - yez com - me en peu d'e - spa - ce, Mi - gnon - ne, el - le a des - sus la pla - ce, Las!

Bass las! vo - yez com - me en peu d'e - spa - ce, Mi - gnon - ne, el - le a des - sus la pla - ce, Las!

35

Sop. las, las! ses beau - tés lais - sé choir. O! O vrai - ment ma - râ - tre Na - tu - re,

Alto las, las! ses beau - tés lais - sé choir. O! O vra - ment ma - râ - tre Na - tu - re,

Tenor las, las! ses beau - tés lais - sé choir. O! O vrai - ment ma - râ - tre Na - tu - re,

Bass las, las! ses beau - tés lais - sé choir. O! O vrai - ment ma - râ - tre Na - tu - re,

40

Sop. Puis - qu'u - ne tel - le fleur ne du - re Que du ma - tin jus - ques au soir; Donc - ques si

Alto Puis - qu'u - ne tel - le fleur ne du - re Que du ma - tin jus - ques au soir; Donc -

Tenor Puis - qu'u - ne tel - le fleur ne du - re Que du ma - tin jus - ques au soir;

Bass Puis - qu'u - ne tel - le fleur ne du - re Que du ma - tin jus - ques au soir;

COSTELET, Mignonne – 4.

Sop. me cro - yez, mi - gnon - ne, donc - ques si me cro - yez, mi - gnon - ne,  
 Alto - ques si me cro - yez, mi - gnon - ne, donc - ques si me cro - yez, mi - gnon -  
 Tenor Donc - ques si me cro - yez, mi - gnon - ne, mi -  
 Bass

Sop. <sup>45</sup> donc-ques si me cro - yez, mi - gnon - ne, Tan - dis que vo - - tre â -  
 Alto - ne, donc-ques si me cro - yez, mi - - gnon - ne, Tan - dis que vo - - tre â -  
 Tenor - gnon - ne, si me cro - yez, mi - gnon - ne, Tan - dis que vo - tre â -  
 Bass

Sop. <sup>50</sup> - ge fleu - ron - ne En sa plus ver - te nou - veau - té, Cueil - lez, cueil  
 Alto - ge fleu - ron - ne En sa plus ver - - - te nou - veau - té, Cueil - lez, cueil  
 Tenor - ge fleu - ron - ne Em sa plus ver - te nou - - veau - té, Cueil - lez, cueil  
 Bass  
 Cueil - lez, cueil

55

Sop. - lez vo - tre jeu - nes - se; Com - me à cet - te fleur, la vieil - les - se Fe - ra ter -

Alto - lez vo - tre jeu - nes se; Com - me à cet - te fleur, la vieil - les - se Fe - ra ter -

Tenor - lez vo - tre jeu - nes - se, Com - me à cet - te fleur, la vieil - les - se Fe - ra ter -

Bass - lez vo - tre jeu - nes - se, Com - me à cet - te fleur, la vieil - les - se Fe - ra ter -

Sop. 1 2  
- nir vo - tre beau - té. Cueil - lez, cueil - té.

Alto - nir vo - tre beau - té. Cueil - lez, cueil - té.

Tenor - nir vo - tre beau - té. Cueil - lez, cueil - té.

Bass - nir vo - tre beau - té. Cueil - lez, cueil - té.