

# CALME DES NUITS.

Camille Saint-Saëns (1835–1921)

Molto adagio

Soprano *pp* Cal - - me des nuits, fraî - cheur des soirs, 5

Alto *pp* Cal - - me des nuits, fraî - cheur des soirs, 5

Tenor *pp* Cal - - me des nuits, fraî - cheur des soirs, Vas -

Bass *pp* Cal - - - me des nuits, fraî - cheur des soirs, Vas -

Soprano 10 15 Vas - - te scin - til - le - ment des mon - des, Grand si - len -

Alto Vas - - te scin - til - le - ment des mon - des, Grand si - len

Tenor - - - te scin - til - le - ment des mon - des, Grand si - len -

Bass - - - te scin - til - le - ment des mon - des, Grand si - len -

Soprano 20 - ce des an - tres noirs, Vous char - mez les â - mes pro - fon - -

Alto - ce des an - tres noirs, Vous char - mez les â - mes pro - fon - -

Tenor - ce des an - tres noirs, Vous char - mez les â - mes pro - fon - -

Bass - ce des an - tres noirs, Vous char - mez les â - mes pro - fon - -

25 *f*

Soprano  
- - - - - des. L'é-clat de so - leil, la gaí -

Alto  
- - - - - des. L'é-clat de so - leil, la gaí

Tenor  
- - - - - des. L'é-clat de so - leil, la gaí -

Bass  
- - - - - des. L'é-clat de so - leil, la gaí -

30 *pp*

Soprano  
- té, Le bruit plai - sent aux plus fu - ti - les; Le po -

Alto  
- té, Le bruit plai - sent aux plus fu - ti - les; Le po - è - -

Tenor  
- té, Le bruit plai - sent aux plus fu - ti - les; Le po - è - -

Bass  
- té, Le bruit plai - sent aux plus fu - ti - les;

40 *pp*

Soprano  
- è - - - te seul est han - té Par l'a - mour des

Alto  
- - - - te seul est han - té Par l'a - mour des

Tenor  
- - - - te seul est han - té Par l'a - mour des

Bass  
*pp*  
Le po - è - - te seul est han - té Par l'a - mour des

Soprano *ppp* 45 50  
cho - ses tran - quil - - - - - les, par l'a - mour \_\_\_\_\_

Alto *ppp*  
cho - ses tran - quil - - - - - les, Par l'a -

Tenor  
cho - ses tran - quil - - - - - les,

Bass  
cho - ses tran - quil - - - - - les,

Soprano 55  
\_\_\_\_\_ des cho - ses tran - quil - - - - - les.

Alto  
-mour \_\_\_\_\_ des cho - ses tran - quil - - - - - les.

Tenor *ppp*  
par l'a - mour \_\_\_\_\_ des cho - ses tran - quil - - - - - les.

Bass *ppp*  
par l'a - mour des cho - ses tran - quil - - - - - les.