

# AVE VIRGO SANCTISSIMA.

Andante e dolce

Francisco Guerrero (1528-99)

Sop. 1 *p* A - ve, Vir - - go san - ctis - si - ma, <sup>5</sup>

Sop. 2 *p* A - ve, Vir -

Alto *p* A - ve, Vir -

Tenor *p* A - ve, Vir - - go san - ctis - si - ma, a - ve, Vir - go san - ctis - si - ma,

Bass *p* A - ve, Vir - - - go san - - ctis - - - si - ma,

Sop. 1 *mp* De - - i Ma - ter pi -

Sop. 2 *mp* - go san - ctis - si - ma, De -

Alto *mp* - - go san - ctis - - - si - ma, De - i Ma - - -

Tenor *mp* a - ve, Vir - - go san - ctis - si - ma, De - i Ma -

Bass *mp* a - - ve, Vir - - go san - ctis - si - ma, De - i

Sop. 1 *mf* - is - - si - ma, ma - ris stel - la, ma - ris

Sop. 2 *mf* - i Ma - ter pi - is - - si - ma, ma - ris stel -

Alto *mf* - ter pi - is - - si - ma, pi - is - si - ma, ma - ris stel - la cla -

Tenor *mf* - - ter, De - i Ma - ter pi - is - si - ma, ma - ris stel - - la cla - ris - si -

Bass *mf* Ma - - - ter pi - is - si - ma, ma ris stel - la,

20 *mp*

Sop. 1  
stel - la cla - ris - - si - ma! Sal - -

Sop. 2  
- la, ma - ris stel - la cla - ris - si - ma! *mp*

Alto  
- ris - si - ma, ma - ris stel - la cla - ris - si - ma, cla - ris - - si - *mp*

Tenor  
- ma, cla - ris - - si - ma, ma - ris stel - la cla - ris - si - ma! Sal - - - *mp*

Bass  
ma - ris stel - la cla - ris - si - ma! Sal - - - - -

25 *mf* 30

Sop. 1  
- - - ve, sal - - - ve, *mf*

Sop. 2  
Sal - - - ve, sal - - *mf*

Alto  
- ma! Sal - - - ve, sal - - - ve, sal - - - *mf*

Tenor  
- - ve, sal - ve sem - - per glo - ri - o - sa, sal - - - *mf*

Bass  
- ve, sal - - ve, sal - - - ve, sal - - - ve, sal - *mf*

35 *f* *mf*

Sop. 1  
sal - - - ve sem - per glo - ri - o sa, *f* *mf*

Sop. 2  
- - ve, sal - - - ve sem - per glo - *f* *mf*

Alto  
- - ve, sal - - - ve sem - per glo - - - ri - o - *f* *mf*

Tenor  
- ve, sal - - - ve, sal - ve sem - per glo - ri - o - sa, sal - ve *f* *mf*

Bass  
- ve sem - per glo - ri - o - sa, glo - ri - o - sa, sal - ve *f* *mf*

40

Sop. 1 mar - ga - ri - ta pre - ti - o - - sa,

Sop. 2 - ri - o - - sa, mar - ga -

Alto - - sa, mar - ga - ri - ta pre - ti - o - - sa, pre - ti - - -

Tenor sem - per glo - ri - o - - sa, mar - ga - ri - ta pre - - - ti - o - - - sa,

Bass sem - per glo - ri - o - - sa, mar - ga - ri - ta pre - ti - o - - sa, mar - ga - ri - ta

45 *mp*

Sop. 1 pre - ti - - o - - sa, mar - ga - ri - ta pre - ti - o - - sa,

Sop. 2 - ri - ta pre - ti - o - - sa, pre - ti - - o - - sa, mar - ga -

Alto - - o - - sa, mar - ga - ri - - ta pre - ti - o - - sa, mar - ga - ri - ta pre - ti -

Tenor pre - ti - - o - - sa, pre - ti - o - - - sa, mar - ga - ri - ta pre - ti - o - -

Bass pre - ti - o - - - sa,

50

Sop. 1 si - - cut li - li - um for - mo - - sa, si - cut

Sop. 2 - ri - ta pre - ti - o - - sa, si - cut li - li - um for - mo -

Alto - o - sa, mar - ga - ri - ta pre - - ti - - o - - sa, si - cut li -

Tenor - sa, pre - ti - o - - sa, si - cut li - - li - - um for -

Bass mar - ga - ri - ta pre - ti - o - - sa, si - cut li - li - um for - mo - - sa,

55

Sop. 1 *mf* li - li - um for - mo - sa, *f* 60 ni - tens, o - lens ve - lut ro -

Sop. 2 - sa, si - cut li - li - um for - mo - sa, ni - tens,

Alto *mf* - li - - um for - - mo - - sa, *f* ni - tens, o - lens ve - lut ro -

Tenor *mf* - mo - sa, ni - tens, o - lens ve - - lut ro - sa,

Bass *mf* si - cut li - li - um for - mo - sa, *f* ni - tens, o - lens ve - lut ro -

Sop. 1 *mf* - - - sa, *f* 65 ni - tens, o - lens ve - lut ro - - - sa,

Sop. 2 o - lens ve - lut ro - - - sa, *mf* ni - tens, o - lens ve - lut ro -

Alto *mf* - sa, ve - lut ro - - - sa, *mf* ni - tens, o - lens ve - lut ro - - sa, ni -

Tenor *mf* ve - lut ro - sa, ni - tens, o - lens ve - lut ro - sa, ve - lut ro - - sa, ni -

Bass *mf* - - sa, ve - - - lut ro - sa, *mf* ni - tens ve - lut ro - sa,

70

Sop. 1 *p* ni - tens, o - lens ve - lut ro - sa, ve - lut ro - sa.

Sop. 2 *mp* - - - sa, *p* ni - tens, o - lens ve - lut ro - sa.

Alto *mp* - tens o - lens ve - lut ro - sa, *p* ni - tens, o - lens ve - lut ro - - sa.

Tenor *mp* - tens, o - lens ve - lut ro - - sa, *p* ve - - lut ro - sa.

Bass *mp* ni - - - tens ve - lut ro - - sa, *p* ve - lut ro - sa.